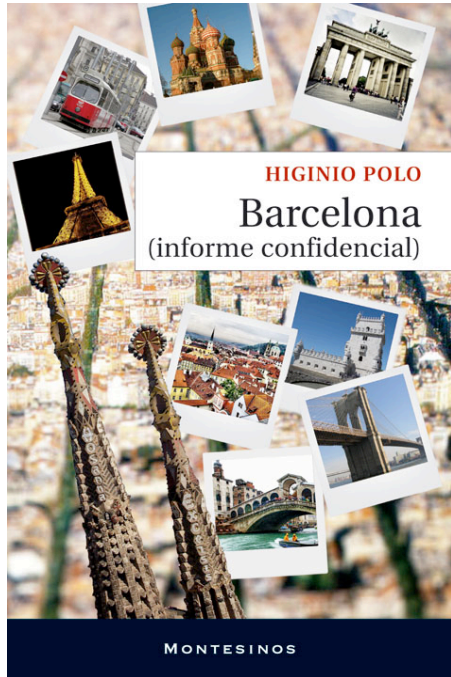


Montesinos



Barcelona (informe confidencial)

Higinio Polo

ISBN: 978-84-92616-38-1

Precio: 19 euros

232 págs.



Cada ciudad es, a la vez, esa ciudad y otras mil ciudades. Porque cada uno compone su propia ciudad secreta, confidencial, hecha de recuerdos personales y de retazos de la memoria de otros. Y si la ciudad la componen las gentes que viven en ella, sus casas, sus calles, también está tejida por los acontecimientos, las miserias, las guerras y persecuciones que han pasado por ella. Y, también, por visiones fugaces que rescatan, entre los pliegues urbanos, territorios perdidos, espejismos que sólo han existido en los delirios de un paseante o en la atenta mirada de una joven que evoca en cada rincón otros rincones, más lejanos, que de todo se encuentra en las ciudades de maravilla.

Aquí, la ciudad es Barcelona. Pero no sólo Barcelona. También es Venecia, Moscú, Lisboa, La Habana o Praga. De hecho, este libro es una guía y también una colección de estampas arbitraria, y un censo de personajes que no importa si existieron o no. Sea como fuere, es sabido que en Barcelona es frecuente encontrar trueques romanos, aventuras amorosas dieciochescas, sueños de tierras incógnitas del siglo XV, décadas lúgubres de penuria y sufrimientos, utopías luminosas del siglo XX; a veces, esos destellos se encuentran aislados en el tiempo y dispuestos para que cualquier novelista o patrañero se ejercite en urdir noticias y hechos imposibles. Por eso, estas páginas son, también, una novela sobre Barcelona.

Higinio Polo es licenciado en Geografía e Historia, y Doctor en Historia contemporánea por la Universidad de Barcelona, ha publicado numerosos trabajos y ensayos sobre cuestiones políticas y culturales, y colabora habitualmente en medios como la revista *El Viejo Topo*, los periódicos *Mundo Obrero*, *Rebelión*, *Diagonal* y otros, tanto convencionales como digitales.

Entre sus libros se cuentan la investigación *Los últimos días de la Barcelona republicana*, las novelas *Al acabar la tarde, en Singapur*; *Ventre de nácar*, y *El caso Blondstein*, así como los ensayos *Irán: memorias del paraíso*; *USA: el Estado delincuente*; *Retratos (de interior)*; *Dashiell Hammett. Novela negra y caza en brujas en Hollywood*, y *La noche de Calcuta*.



Ediciones de Intervención Cultural, S.L.
C/ Sant Antoni 86, of. 9, 08301 Mataró-Barcelona
Telf: 93-755-08-32 / Fax: 93-790-67-95
inaktivazquez@elviejotopo.com